

Международный карнавал в Пекине

В феврале 2008 года Фонд «Северная Пальмира» впервые выступил соорганизатором Ежегодного международного фестиваля искусств «Чаоянгский весенний карнавал» в г. Пекин (КНР).

Миссия: - способствовать расширению российско-китайского сотрудничества и продвижению имиджа Санкт-Петербурга, как центра культуры и искусства мирового значения;
- продемонстрировать надежность и возросшую динамику развития российско-китайских культурных и экономических связей, подчеркнуть повышение уровня доверия, а также содействовать дальнейшему укреплению дружеских и деловых отношений между Россией и Китаем.

Особое значение придается поддержке и продвижению современного национального российского и китайского искусства, укреплению взаимодействия профессионального и любительского творчества, углублению взаимопонимания между Россией и Китаем, содействию взаимопроникновению культур.



Международный карнавал в Пекине

В 2009-2010 году на международном весеннем карнавале в Пекине была представлена вся многообразная и многонациональная культурная палитра нашего города. В рамках проекта успешно прошла художественная выставка «Лучшие художники Санкт-Петербурга», пресс-конференция для китайских и иностранных СМИ, круглый стол по культурному сотрудничеству, мастер-классы художников Санкт-Петербурга.

Российская **программа карнавала** широко и ярко раскрыла для посетителей Карнавала фольклорное наследие русского народа и представила современные направления в искусстве.



Культурно-деловая миссия Санкт-Петербурга в Пекине 01-15 февраля 2011 г

01-15 февраля 2011 года Фонд «Северная Пальмира» при поддержке Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга и Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество) провел «Культурно-деловую миссию Санкт-Петербурга в Пекине».

Цель Миссии - содействовать укреплению культурных и дружеских отношений между Россией и Китаем.

Программа Миссии включала:

- участие творческой делегации в Международном Чаоянгском весеннем карнавале;
- выставку живописи известного петербургского художника Виктора Шустрова;
- семинар «Современные методики преподавания русского языка за рубежом. Русский язык для китайской молодежи: вызовы и перспективы»;
- семинар «Культурное наследие России. Музыкальные традиции Санкт-Петербурга»;
- мастер-класс «Петербург как современное театральное пространство»;
- круглый стол «Санкт-Петербург и Пекин – «Северные столицы» – города проведения выставок и конгрессов».



ФЕСТИВАЛЬ
ГОРОДОВ-ПАРТНЕРОВ ГДАНЬСКА
14-18 СЕНТЯБРЯ 2011



Санкт-Петербургский международный культурно-исторический университет 26 СЕНТЯБРЯ – 7 ОКТЯБРЯ 2011

Целью проекта является подробное ознакомление образованных и деятельных соотечественников, проживающих за рубежом, профессионально интересующихся всемирной историей, с культурой и историей России и Санкт-Петербурга, а также установление стабильных научных и общественных связей с исторической родиной.

Особенность Университета заключается в сочетании интенсивной лекционной и культурной программы с предоставлением возможности участникам самостоятельно посетить музеи, выставки, библиотеки Санкт-Петербурга.

Участие в мероприятии приняли – преподаватели, специалисты по истории и русскому языку из числа соотечественников, проживающих за рубежом из 9 стран: Республика Беларусь, Германия, Италия, Латвия, Литва, Молдова, США, Украина, Финляндия, Эстония.



Выставка Михаила Шемякина "Эскизы к Петербургским балетам -
Гофманиана" в Израильской опере
Тель-Авив, ноябрь 2011



2 ноября 2011 в Израильской опере - Центре сценических искусств Тель-Авива состоялось открытие выставки Михаила Шемякина "Эскизы к Петербургским балетам - Гофманиана".

Выставка «Эскизы к Петербургским балетам - Гофманиана» представляет работу Михаила Шемякина над «авторскими балетами» по мотивам сказок Э.Т.А. Гофмана для Мариинского театра в Санкт-Петербурге и литовского национального оперного театра – «Щелкунчик» (2001), «Волшебный орех» (2005), и «Коппелия» (2010).

Мастер-класс М.Шемякина в Академии дизайна Тель-Авива



«Культурно-деловая миссия Санкт-Петербурга в Пекине» 10 февраля – 26 февраля 2012 года

Церемония открытия Миссии прошла 13 февраля. В открытии приняло участие более 200 человек, в том числе представители пекинского бюро по культуре, представители региональной власти, представители отраслевых промышленных ассоциаций и союзов Пекина, студенты и преподаватели ВУЗов. Также присутствовали корреспонденты ведущих китайских и российских СМИ.



Семинар «Культурное наследие России. Музыкальные театры Санкт-Петербурга»



13 февраля в Российском культурном центре в Пекине прошел семинар «Культурное наследие России. Музыкальные театры Санкт-Петербурга» в рамках Культурно-деловой миссии Санкт-Петербурга в Пекине. Ведущая семинара Наталья Талье (Индейкина), актриса и режиссер театра «Балтийский Дом», рассказала многочисленной аудитории об истории становления жанра «советская оперетта», артистах, режиссерах и композиторах, работавших ранее и продолжающих по сей день играть и создавать новые театральные постановки.

Артист театра «Балтийский дом» Александр Чернышев исполнил несколько арий из репертуара театра.



Кинофестиваль

На трехдневном киномарафоне были показаны пять лент 2007-2010 годов из коллекции студии «Ленфильм»: «The Pipe» (Труба), «Клетка для кроликов» - автор сценария и режиссёр: Дмитрий Аверин; «Подиум для Золушки» - автор сценария и режиссёр: Олег Шандалин; «Варварины Свадьбы» - режиссер-постановщик Светлана Шиманюк; «Золотое сечение» - режиссер-постановщик, автор сценария - Сергей Дебижев. После каждого просмотра режиссеры и сценаристы из России обменивались мнениями с китайскими зрителями и кинематографистами.

Работы мастеров документального и художественного кино объединило желание показать современную Россию и ее жителей.

Во время кинопоказов гости давали интервью представителям китайских и российских средств массовой информации.



ФОРУМ КОНГРЕССНО-ВЫСТАВОЧНОЙ ИНДУСТРИИ «ВЫСТАВОЧНЫЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»



Проект «Выставочный Санкт-Петербург» стартовал в декабре 2007 года как мероприятие-диалог между органами исполнительной власти и участниками конгрессной и выставочной деятельности, направленное на поддержку конгрессного и выставочного сообщества и развитие бизнес-связей между участниками рынка в России и за рубежом.

Ежегодно в рамках мероприятия проходят конференция, семинары и круглые столы по самым актуальным направлениям, выставка новейших технологий и оборудования, конкурс профессионального мастерства.

Цели:

- Содействовать развитию Санкт-Петербургского выставочного и конгрессного рынка и повышению статуса города как крупного центра деловой активности России;
- Содействовать расширению связей и установлению деловых контактов между участниками выставочного рынка и представителями бизнеса;
- Содействовать развитию системы информационной поддержки конгрессно-выставочной деятельности;
- Содействовать внедрению инновационных методов в реализации выставочных и конгрессных проектов;
- Содействовать развитию сотрудничества с российскими, зарубежными и международными организациями конгрессно-выставочной индустрии;
- Содействовать повышению качества услуг, предоставляемых организаторами конгрессов и выставок;
- Содействовать повышению эффективности выставочной деятельности как одного из рычагов развития рынка Санкт-Петербурга;
- Развитие внешнеэкономических связей организаций и содействие повышению эффективности экспорта отечественной продукции.





ФОРУМ КОНГРЕССНО-ВЫСТАВОЧНОЙ ИНДУСТРИИ «ВЫСТАВОЧНЫЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

Проведение:

в рамках деловой программы форума обсуждаются важнейшие вопросы конгрессно-выставочной индустрии, проблемы и тенденции развития. Участие в мероприятии принимают представители Правительства Санкт-Петербурга, ведущие российские и зарубежные эксперты, руководители крупнейших выставочных и конгрессных компаний из России и зарубежья.



Результат:

по итогам форума участники формируют и направляют предложения Правительству Санкт-Петербурга по участию исполнительных органов государственной власти в создании благоприятных условий для развития конгрессной и выставочной деятельности в нашем городе.



Культурно-деловая миссия Санкт-Петербурга в рамках «Дней Санкт-Петербурга в Манчестере» 31 марта – 2 апреля 2012

31 марта - 3 апреля 2012 при поддержке Комитета по внешним связям пройдет культурно-деловая миссия Санкт-Петербурга в рамках «Дней Санкт-Петербурга в Манчестере», приуроченная к 50-летию партнерских связей между Санкт-Петербургом и Манчестером.

Мероприятие направлено на укрепление и развитие двустороннего сотрудничества между городами, в том числе в области науки и культуры.

Программа мероприятия включала:

- Открытие выставки фоторабот молодых художников Санкт-Петербурга
- Концерт оркестра Санкт-Петербургской академической филармонии им. Д.Д. Шостаковича
- Круглый стол по обмену опытом в сфере развития цифровых технологий и электронного правительства.
- Круглый стол по обмену опытом в сфере развития творческих кластеров в исторических центрах городов, креативных индустрий, реновации и использования объектов историко-культурного наследия.
- Концерт петербургских музыкантов в Северном королевском колледже музыки.



Молодежный фестиваль-конкурс «Культурной столице – культуру мира»

Целью фестиваля является привлечение внимания молодежи к вопросам толерантности, добрососедства и конструктивного взаимодействия представителей различных национальностей и конфессий в современном Петербурге, городе, где проживают люди самого разнообразного происхождения и мироощущения, различных убеждений и вероисповеданий, но которых, тем не менее, объединяет гордое звание петербуржца.

Фестиваль проходит в Санкт-Петербурге с 2007 года.

Учредители:

- Комитет по внешним связям Санкт-Петербурга;
- Администрации районов Санкт-Петербурга;
- СПбГУ «Санкт-Петербургский Дом Национальностей».

Фестиваль проводится при поддержке профильных Комитетов Правительства Санкт-Петербурга.

Участники:

Команды государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, сформированные из учащихся 9 - 11 классов.

Численный состав команды - 8 человек.

Руководитель команды – учитель или представитель администрации школы.



ПЕТЕРБУРГ
ОБЪЕДИНЯЕТ
ЛЮДЕЙ



Программа Правительства
Санкт-Петербурга «Толерантность»

Молодежный фестиваль-конкурс «Культурной столице – культуру мира»

Основные мероприятия Фестиваля 2012 года:

Совещание с членами координационного центра Фестиваля на тему «Цели и задачи Фестиваля, особенности организации и проведения Фестиваля в 2012 году»: 25 мая 2012 года;

Разработка методических пособий по всем конкурным испытаниям: июнь-август 2012;

Творческая лаборатория для педагогов-руководителей команд: 10-12 сентября 2012 года;

Подготовка и консультирование участников Фестиваля (лекции, тренинги, мастер-классы) – октябрь – ноябрь 2012.



Конкурсные туры Фестиваля:

Районные туры – сентябрь-октябрь;

Межрайонные туры – 30 октября, 01 и 07 ноября 2012 года на сцене театра «Лицедеи»;

Городской финал – 23 ноября 2012 года на сцене театра «Лицедеи»;

Торжественная Церемония награждения, подведение итогов, гала-концерт – 6 декабря 2012 года в 16.00 на сцене театра «Лицедеи».

