

«УТВЕРЖДАЮ»

Епархиальный архиерей

+ *Метислав,*

Епископ Тихвинский и Лодейнопольский
« 15 » июля 2020г.

ПОЛОЖЕНИЕ

I Международного Тихвинского кинофестиваля ««Под Покровом Божией Матери «Тихвинская»»»

Темы 2020 «Паломническое и туристическое кино», «Духовный щит России».

Кинофестиваль представляет уникальный в своем роде проект, как профессионального, так и любительского кино, охватывающего Ленинградскую область, Санкт-Петербург, разные страны и города. Кино, повествующее об истории, духовных традициях, святых местах и культуре родного края становится стимулом к духовному путешествию и туристической поездке.

При поддержке Комитета по Туризму Ленинградской области

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- Создание постоянной Фестивальной площадки демонстрации произведений киноискусства, созданных киностудиями, телекомпаниями, независимыми режиссерами в крупном информационно-культурном и православном туристическом центре Ленинградской области г.Тихвин;
- поощрение создания фильмов, раскрывающих темы возрождения духовных и культурных традиций, исторических событий в целях просветительства и развития творческого потенциала россиян;
- концентрация общественного внимания вокруг всемирно-известной Тихвинской святыни иконы Божией Матери «Тихвинская»;
- привлечение к сотрудничеству киностудий, кино клубов, телекомпаний России и стран ближнего и дальнего зарубежья, активизация творческого процесса создания фильмов и телевизионных программ;
- повышение интереса к туристическому и паломническому кино;

Учредители:

- Тихвинская Епархия Санкт-Петербургской митрополии Московский Патриархат РПЦ
- Конгрессно-выставочный Фонд «Северная Пальмира»

Место проведения: г. Тихвин Ленинградской области, Санкт-Петербург

Время проведения: 10-14 октября 2020 года

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Предполагаемые участники: начинающие и сложившиеся режиссеры, повествующие о родном крае, путешествующие по святым местам, размышляющие о жизни и духовно-нравственном поиске человека, исторических коллизиях и связи времен.

Для участия в фестивале необходимо **до 15 сентября 2020 года** представить в оргкомитет **заявку** (форма прилагается)

КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Конкурсные фильмы должны соответствовать центральной идее кинофестиваля и знакомить зрителей с духовно-нравственными устоями современного общества.

Требования к творческим работам:

Жюри принимает к рассмотрению короткометражные и полнометражные кинофильмы, телевизионные фильмы жанров: **документальные, игровые, анимационные, телевизионные** соответствующие тематике и задачам кинофестиваля и **созданные не ранее 2017 года на русском языке** (или с титрами на русском языке)

Количество фильмов не ограничивается.

Фильмы предоставляются по электронной почте через файлообменник и в формате **MP4**. Кинофильмы, присланные **позже 15 сентября 2020 года**, смогут участвовать только в следующем кинофестивале.

Для внеконкурсного показа принимаются фильмы фестивальной тематики независимо от сроков создания.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс фильмов проводится в три тура:

Первый тур – отборочный. Его проводят рабочая группа оргкомитета с **15 июля по 15 сентября 2020 г.** Будут отобраны фильмы, соответствующие идее и концепции кинофестиваля, времени создания, а также отвечающие необходимым техническим требованиям по качеству изображения и звука.

Второй тур – отбор работ по номинациям кинофестиваля, проводит профессиональное жюри с **16 сентября по 30 сентября 2020 г.**

Третий тур – *предпоказ 05 – 10 октября* Фестивальные предпоказы, в районах расположенных на канонической территории Тихвинской Епархии: Тихвинском, Лодейнопольском, Бокситогорском, Подпорожском, Волховском, Киришском, Кировском районах;

с 10-13 октября, показы в сети интернет, в г. Тихвин, голосование зрителей.

14 октября - **Награждение** на открытом просмотре в дни проведения Тихвинского кинофестиваля при участии зрителей, гостей и представителей СМИ.

ЖЮРИ

Для оценки конкурсных работ создается профессиональное жюри, в состав которого входят кинорежиссеры, кинодраматурги, киноведы, социологи, писатели, журналисты, представители духовенства и общественные деятели.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- Соответствие целям и задачам кинофестиваля.
- Художественный и технический уровень.
- Глубина воспитательного и духовного воздействия.

Заявки на участие в Конкурсе от участников не принимаются в том случае, если:

- работа не соответствует тематике Конкурса;
- работа имеет низкое художественное или техническое качество;
- работа имеет эротическую направленность, содержит сюжеты, в которых можно распознать элементы насилия, расовой или религиозной нетерпимости, а также носит рекламный характер, пропаганду наркотиков, курения, употребления алкоголя.

ПРИЗЫ

- Гран-при кинофестиваля - Эксклюзивная Фестивальная Награда, диплом, ценный приз;
- Победителю в номинации «Лучший игровой фильм», «Лучший документальный фильм», «Лучший анимационный фильм», «За лучший телевизионный сюжет по темам фестиваля» – фарфоровое изделие с изображением Тихвинской обители, диплом, ценный приз;
- Победителям в других номинациях - памятные сувениры, специальные призы кинофестиваля:
- Приз зрительских симпатий
- Приз Президента кинофестиваля, председателя оргкомитета кинофестиваля (Епископа Тихвинского и Лодейнопольского Мстислава)

По согласованию с оргкомитетом общественные организации, предприятия, юридические лица имеют право учреждать специальные призы.

Победителям в других номинациях - памятные сувениры, специальные призы кинофестиваля.

НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

- «За лучший документальный фильм туриста»
Короткометражный фильм о людях, событиях, истории, традициях (длительность – не более 39 минут)
- За лучший исторический документальный фильм
Короткометражный фильм о событиях, истории (длительность – не более 39 минут)
- За лучший документальный фильм о культуре и традициях
Короткометражный фильм о людях, искусстве, традициях, (длительность – не более 39 минут)
- «За лучший анимационный фильм конкурсной тематики»
мультипликационный фильм, созданный при помощи анимации, компьютерной графики и др. средствами без участия людей (продолжительность – не более 13 минут)
- «За лучший игровой фильм конкурсной тематики»
Короткометражный художественный фильм, продолжительностью не более 39 минут
- «За лучший телевизионный сюжет по темам фестиваля» (фильм/программа).
Видеоролик на социальную, историческую, паломническую тему (продолжительностью не более 26 минут)
- «Лучший дебют» (Для участников конкурса впервые представляющих свою картину на фестивале)
- «Лучший сценарий»
- «Лучшая режиссерская работа»
- «Лучшая актерская игра»
- Лучший в номинации «Кино на смартфоне» (Для любительского кино)

ФИНАНСИРОВАНИЕ

- Все командировочные расходы (дорога и командировочные) за счет направляющих организаций до г. Тихвин.
- Оргкомитет берет на себя следующие расходы участников, прошедших 2 отборочный тур и получивших официальное приглашение оргкомитета Фестиваля:
- Организацию доставки только для участников из Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

- **Размещение на 2 ночи** в г. Тихвин, (одно-местное размещение)
- **Питание** (12 октября - ужин, 13 октября - завтрак, обед, ужин, 14 октября – завтрак, обед)
- обзорная экскурсия и экскурсия по Святым местам Тихвинской епархии

Регистрационный взнос – 0 рублей.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

- При раннем прибытии участников (с 8:00) возможна организация встречи + экскурсионная программа.
- Заселение в гостиницу в день заезда после 14.00 часа, освобождение номеров в день отъезда до 12.00 час.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ*

05 – 10 октября Фестивальные Предпоказы пройдут в сети интернет, в районах расположенных на канонической территории Тихвинской Епархии: Тихвинском, Лодейнопольском, Бокситогорском, Подпорожском, Волховском, Киришском, Кировском районах;

09 октября – Круглый стол по вопросам развития туристической отрасли в Тихвинском районе Ленинградской области «Развитие туризма в малых городах и роль событийного туризма» (Дом дружбы Ленинградской области, СПб, Потемкинская д.2.)

10 октября Пресс-конференция. Открытие кинофестиваля. Открытый показ фестивальных фильмов отобранных жюри на площадках в г.Тихвин. **Вход на фестиваль для зрителей бесплатный.**

11 октября – Киноклуб с показом фестивального фильма в Президентской библиотеке (Санкт-Петербург-Тихвин-города участники Фестиваля)

12 октября – Заезд и регистрация иногородних участников, прошедших отборочный этап, членов жюри и оргкомитета. (Расселение в гостинице - после 14.00.) Фестивальная программа. **Вход на фестиваль для зрителей бесплатный.**

13 октября – Фестивальная программа. **Вход на фестиваль для зрителей бесплатный.**

Для участников - Экскурсия по городу, экскурсия по святым местам Тихвинской Епархии в г.Тихвин, экскурсия в музей-квартиру Н.А.Римского-Корсакова

14 октября – Праздничная литургия. **Официальная церемония награждения Кинофестиваля.** Вручение специального приза Председателя оргкомитета кинофестиваля Епископа Тихвинского и Лодейнопольского Мстислава

Выезд из гостиницы - до 12.00.

Фестивальные площадки:

- Епархиальный духовно-просветительский центр «Воскресение»,
- Дворец Культуры им. Римского-Корсакова
- РДК г.Тихвин
- Президентская библиотека им. Ельцина Б.Н.
- Социокультурный центр «Тэффи»

Электронная почта для приема заявок: info@congresscity.ru

Сайт кинофестиваля в Контакте - https://vk.com/tikhvin_fest

Сайт кинофестиваля: www.congresscity.ru

Телефоны для справок: +79019711240, +7901 3751240

*В программе возможны незначительные изменения

ЗАЯВКА
I Международного кинофестиваля «Под Покровом Божией Матери «Тихвинская»

Название фильма/сюжета

Год выпуска _____ продолжительность (мин) _____ страна

Игровой, документальный, анимационный, телевизионный

Режиссер (Ф.И.О.) _____

Адрес, телефон, e-mail: _____

Сценарист

Оператор

Роли исполняли

Производство (фирма)

Права на реализацию

Согласие на использование присланных Вами киноматериалов
в некоммерческих (просветительских, образовательных) целях.

Фильм может быть показан в городах Ленинградской области и размещен в сети Интернет.

Фильм на фестиваль представит: продюсер / режиссер / актер

Краткая аннотация фильма

Фильмография (год, название фильма)

Дата _____ 2020 _____ г.

Подпись

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ ПРОПИСАНЫ В ПОЛОЖЕНИИ ФЕСТИВАЛЯ !

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

Фильм на отборочный конкурс доставляется за счет отправляющей стороны.

Работы, отобранные на конкурс, остаются в фонде Фестиваля «Под Покровом Божией Матери «Тихвинская»».

Участник предоставляет вместе с анкетой фотографии режиссера и кадры из фильма в оргкомитет кинофорума для включения в печатную продукцию Фестиваля.